

Génération Durable

experimental art
art contemporain

EXPOSITION

du 11 au 17
Juin 2010

de 14 à 19h

MAIRIE
de MARLY-LE-ROI
SALLE des FÊTES
PLACE GL. de Gaulle
78160 Marly-le-Roi

www.art27.fr
06 12 33 64 37

Vernissage jeudi 10 juin

18h30

MAIRIE de MARLY-LE-ROI

entrée libre



artension

Malongo



CULTURE
Yvelines

Yvelines 78
CONSEIL GENERAL

F7aap

GENÈSE - G.D.

Est arrivé le temps où la civilisation peut tuer par les moyens de la civilisation. Nietzsche

art27 s'interroge et interroge,
Quel bilan à l'heure où des signaux alarment
Quel « développement durable » ?
Pour qui ?
Le but est-il clair et sans ambiguïté ?
Notre génération a-t-elle failli ?
Que léguera-t-elle ?

art27 cherche et interpelle parce qu'il est temps de récupérer nos « heures de cerveau disponible », d'agir pour une planète durable avec des humains durables afin qu'après des millénaires d'accoutumance et d'adaptation aux biodiversités, de préservation, d'inventions culturelles, une GENERATION DURABLE enrichisse de nouveaux millénaires.

Quelle place pour ce qui signe notre humanisation ?
Quelle place pour la culture, l'art ?...

L'audace de l'art contemporain est de défricher de nouvelles terres, d'ouvrir des voies, de refuser les facilités de la continuité et de la répétition.

L'art ne s'hérite pas, il se conquiert. Malraux

art27 s'en empare, expérimente et donne en partage.

L'art (la culture) est un trajet avant d'être un but. Porteur de sens, de parole, un art sans frontière permet à toutes les voix de faire entendre leurs craintes et leurs espoirs, respecte toutes les diversités, différences ou déviations, s'exprime avec cohérence, sans impérialisme ni violence, réagit aux séductions du désir et de la consommation.

Parce que toutes les civilisations peuvent disparaître d'abandons ou de divergences, art27 résiste et ose avec vous aujourd'hui, et demain, avec de lointains enfants, pour penser une « Génération durable »

Racheter auprès de nos enfants,
d'être les enfants de nos parents. Michaux

art27

Association d'Intérêt Général

Association d'arts plastiques implantée depuis plus de 40 ans à Marly-le-Roi (Yvelines), art27 s'inscrit dans le mouvement de l'art contemporain. Son nom fait directement référence à l'article 27 de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme, marquant ainsi son engagement humaniste :

« Toute personne a le droit de prendre part librement à la vie culturelle de la communauté, de jouir des arts et de participer au progrès scientifique et aux bienfaits qui en résultent ».

L'association fait participer de nombreux artistes, tous engagés dans la création contemporaine et l'engagement humaniste.

Les expositions « Nouvelles Tendances » des années 80/90 ont permis d'affirmer la présence de l'art contemporain dans l'ouest parisien. Les années 2000 représentent pour nous une nouvelle orientation créative en proposant des manifestations plus conceptuelles où l'art et l'homme se retrouvent.

L'entité, art27/events, assure aujourd'hui la gestion des événements culturels et artistiques et organise des événements d'art contemporain et expérimentaux ouverts à tous. art27 est la seule structure à faire la promotion de ce type d'activités dans la région parisienne.

L'entité art27/ateliers propose tout au long de l'année une pédagogie des arts plastiques fondée sur la création et l'expression, adaptée à différents groupes (enfants, adolescents, adultes, handicapés) selon différentes techniques : dessin, modèle vivant, sculpture, peinture, multimédia, performance...

Notre association reconnue « d'Intérêt Général » depuis cette année, s'investit également, à la demande, dans les projets de la ville et des communes avoisinantes.

De nombreux adhérents de la commune et de ses environs participent activement au rayonnement de l'association et de ses actions.

CONCEPT

Processus expérimental et créatif
« Génération Durable »

Scénographie

Les Artistes décident de participer à la préservation de l'Espace de la Planète, du Cosmos ! pour assurer la pérennité de l'Espèce humaine, sa diversité biologique et culturelle...

Acte 1

Des cris d'alerte sont filmés et sauvegardés.
Prises de son
Enregistrements vidéo
Il est décidé de les libérer.

Acte 2

L'enregistrement projeté passe en boucle.
Arrêt sur image
Effroi créateur : toiles en Noir et Blanc
Les Artistes décident d'entrer en scène.

Acte 3

Les Artistes ont peint des mondes possibles.
Espoirs/Désespoirs : cris et couleurs sur la toile
Visions et ressentis : toiles, installations...
Leurs regards interrogent : quelque chose va-t-il changer ?

Débat

Public et Artistes se rencontrent : Inter-activité.
Echanges et partages : nouvelles alternatives
Continuité de l'œuvre : passage de témoin.

NOS PARTENAIRES

Nous remercions tous nos sponsors, partenaires et bénévoles pour leur confiance et soutien dans les projets de l'association, et plus particulièrement notre mécène l'agence immobilière Arbeau, la municipalité de Marly-le-Roi, le Conseil Général des Yvelines.

Malongo



INOPTIC
Patrick Magneron Opticien Diplômé

artension

marin

L'ÉPI DE MARLY



BARBARA
IMMOBILIER MARLY-LE-ROI

GASLLO sarl
Thierry LICRET

L'ECLAT
DE VERRE
PROFESSEUR CRÉATEUR

F7aap



1948-2008
Les droits de l'Homme
Universels et Indivisibles

Yvelines 78
CONSEIL GENERAL

CULTURE
Yvelines